

GRAN CONCERTO
ORE 17.00 Galleria "F. TAMAGNO"
(atrio Teatro Regio)

400 bambini provenienti da tutta l'Italia

Orchestra Suzuki di Torino, I Giovani Archi Veneti di Treviso,
Orchestra Suzuki della Valle D'Aosta, I Piccoli Musicisti di Saluzzo,
I Piccoli Archi del Conservatorio "G. Verdi" di Torino,
Ensemble di arpe "Trilli e Glissè", Orchestra Suzuki di Mandolini
Cori di voci bianche Piccoli Cantori di Torino, Canto leggero di Aosta,
Artemusica di Valperga,
Coro di voci bianche della scuola di musica di Mondovì
Allievi delle scuole Suzuki di Asti, Buttigliera, Revigliasco, Brughiero,
Gallarate, Varese, Chieri

Arturo Sacchetti, Carlo Pavese, Marco Chiappero,
Antonio e Lee Mosca, Marco Mosca, Adriano Coluccio, Lucia Visentin,
Maurizio Fornero, Gabriella Bosio, Debora Bria, Elio Galvagno, Amelia
Saracco, Luigina Stevenin, Marco Ferrari, Enrico Massimino,
Domenico Cutri, Carlo Taffuri, Alessandro e Claudio Andriani direttori

Programma:

Intervento istituzionale. Presenta **Roberto Accornero**.

Goffredo Mameli – Michele Novaro

Inno Nazionale (Arr. di Arturo Sacchetti)

Adolphe Blanc

Ouverture dalla Sinfonia burlesca "La promenade du boeuf gras"

Antonio Vivaldi

Concerto in la minore per violino (1 tempo)

Laetatus sum per archi e cori di voci bianche

Giorgio Gaber – Ennio Morricone

La libertà per orchestra di chitarre

Camille Saint-Saëns

Il Cigno dal Carnevale degli animali per violoncelli e pianoforte

Luciano Berio

Loosin Yelav... folk song armeno per arpe e cori

Claudio Riffero

Pot-pourri di canzoni italiane per orchestra e cori

Gioachino Rossini

La Danza (Tarantella) per orchestre e cori

Hanno partecipato alla realizzazione dell'evento i professori
dell'Accademia Suzuki Talent Center Liviana Pittau, Igor Codeluppi,
Francesca Galvagno, Elena Parasacco, Stefania Maio, Silvia Rao,
Federica Biribicchi, Antonello Peretto.

Si ringrazia per la preziosa collaborazione

il Teatro Regio di Torino



il Conservatorio "G. Verdi" di Torino

Robe di Kappa

Ferrero



Per informazioni:

Accademia Suzuki Talent Center

Via Cagliari, 43- 10153 Torino

Tel. 011/885427 Cell. 380/4614154

info@suzukicenter.it

www.suzukicenter.it

ufficiostampa

chiara.marola@gmail.com

GIORNATA
DELL'ALZA BANDIERA
TORINO 2 GIUGNO 2011



*"La musica come linguaggio
universale è capace di unire
popoli e culture diverse.
Nella ricorrenza del 2 giugno 2011
essa viene chiamata in causa
per unire l'Italia
attraverso un messaggio di speranza
per la nazione"*

GIORNATA DELL'ALZABANDIERA

PROGRAMMA - *Tutti i concerti sono gratuiti*

PICCOLI MUSICISTI FESTEGGIANO L'UNITA' D'ITALIA

Il 2 giugno 2011, giorno festivo per la nascita della Repubblica italiana, bambini e ragazzi musicisti, provenienti dalle Scuole Suzuki e da altre scuole d'Italia, festeggeranno la ricorrenza riempiendo la città con la loro musica e dando alla giornata un tono solenne.

150 bambini delle Orchestre e dei Cori dell'Accademia Suzuki, Piccoli Cantori, Conservatorio e Teatro Regio di Torino parteciperanno alla Cerimonia ufficiale dell'Alzabandiera in Piazza Castello alle ore 10.00.

Brevi concerti-aperitivo sono previsti dalle ore 11,30 alle 13,30 nei cortili, gallerie ed angoli storici della città.

Alle ore 17.00 finale d'eccezione con il Gran Concerto nella Galleria "F.Tamagno" (Atrio Teatro Regio) dove quattrocento musicisti si uniranno in un'unica grande orchestra di archi, arpe, chitarre, mandolini e voci bianche.

La Giornata dell'Alzabandiera - evento realizzato dall'Accademia Suzuki Talent Center di Torino, con il sostegno del Comitato Esperienza Italia 150 e la Città di Torino - rappresenta un momento di crescita culturale e di aggregazione sociale nel quale, grazie alla musica, tutti i bambini (sia i musicisti protagonisti, che i piccoli ascoltatori presenti) si sentiranno uniti nell'armonia dei suoni come nello spirito di appartenenza ad un popolo.

Antonio Mosca,
ideatore dell'evento e direttore artistico

CERIMONIA UFFICIALE DELL'ALZABANDIERA

ORE 10.00 Piazza Castello

**Con la partecipazione straordinaria
di 150 bambini**

Orchestra Suzuki di Torino - Orchestra "I Piccoli Archi" del Conservatorio "G.Verdi" di Torino - Coro di voci bianche del Teatro Regio e del Conservatorio di Torino - Piccoli Cantori di Torino



CONCERTI-APERITIVO Nei luoghi storici del centro

**8 orchestre e 4 cori,
400 bambini di età tra gli 8 e i 18 anni**

Cortile del Rettorato ore 11.00

Orchestra "I Piccoli Musici di Saluzzo"
Elio Galvagno, direttore

Galleria San Federico ore 11.30

Orchestra Suzuki della Valle D'Aosta Adriano Coluccio, direttore
Coro di voci bianche "Canto leggero" della F.I.M.
Luigina Stevenin, direttore

Basilica di San Lorenzo ore 11.30

Coro di voci bianche "Artemusica" di Valperga
Debora Bria, direttore

Galleria Tamagno del Teatro Regio ore 12.00

Orchestra Suzuki di Torino - Lee e Antonio Mosca, direttori
Il Ricevimento di Giandoja,
Vaudeville in un atto di Michele Mondo
Regia di Cristiana Voglino

Galleria Subalpina ore 12.00

Orchestra dei Giovani Archi Veneti
Lucia Visentin, direttore

Palazzo Cisterna ore 12.00

Coro di voci bianche della scuola di musica di Mondovì
Maurizio Fornero, direttore

Palazzo Madama (ai piedi della scalinata) ore 12.00

Coro di voci bianche "Piccoli Cantori" di Torino
Carlo Pavese, direttore

Pronao della Chiesa di San Filippo Neri ore 12.00

Orchestra "Piccoli Archi" del Conservatorio "G.Verdi" di Torino
Marco Chiappero, direttore

Portico Banca San Paolo (Piazza S. Carlo) ore 12.30

Orchestra Suzuki di Mandolini
Amelia Saracco, direttore

Ristorante Del Cambio, Piazza Carignano ore 13.00

Quartetto d'archi della scuola di musica di Brugherio (MI)
Domenico Cutri, direttore